

f

Soprano $\frac{3}{4}$

Alto $\frac{3}{4}$

Ténor $\frac{3}{4}$

Basse $\frac{3}{4}$

Jei - ki, jei - ki, e - tchen ku - ak, ar - gi - a da za - ba - la, ar - gi -

Jei - ki, jei - ki, e - tchen ku - ak, ar - gi - a da za - ba - la, ar - gi -

Jei - ki, jei - ki e - tchen ku - ak, ar - gi - a da za - ba - la ar - gi -

Jei - ki, jei - ki e - tchen ku - ak, ar - gi - a da za - ba - la - ar - gi -

rit.poco

S $\frac{2}{4}$

A $\frac{2}{4}$

T $\frac{2}{4}$

B. $\frac{2}{4}$

- a da za - ba - la I - tsa - so - tik min.tza - tzen da zil.har - rez - ko trum - pe -

- a da za - ba - la I - tsa - so - tik min.tza - tzen da zil.har - rez - ko trum - pe -

- a da za - ba - la I - tsa - so - tik min.tza - tzen da zil.har - rez - ko trum - pe -

- a - da za - ba - la I - tsa - so - tik min.tza - tzen da zil.har - rez ko trum - pe -

12

Soprano (S) vocal line:

- ta Baï e - ta e - re i - kha - ra - tzen O - lan - dre - sen i - bar - ra O - lan -

Alto (A) vocal line:

- ta Baï e - ta e - re i - kha - ra - tzen O - lan - dre - sen i - ba - ra O - lan -

Tenor (T) vocal line:

- ta Baï e - ta e - re i - kha - ra - tzen - O - lan - dre - sen i - bar - ra O - lan -

Bass (B) vocal line:

- ta Baï e - ta e - re i - kha - ra - tzen O - lan - dre - sen i - bar - ra O - lan -

17

rit.poco

Soprano (S) vocal line:

- dre - sen - i - bar - ra

Alto (A) vocal line:

- dre - sen i - bar - ra

Tenor (T) vocal line:

- dre - sen i - bar - ra

Bass (B) vocal line:

- dre - sen i - bar - ra