

# Vyběhla

Antonín Dvořák

oprano      *mf*

Alto      *mf*

éenor 1      *mf*

Basse      *mf*

opraso  
Vy - běh - la      bři - za      bě - lič - ká      jak      ze      stá - da      ta - ko - zič - ka,  
Vi - bié - la      brji      za      bié lichka      ia      ze      chtada      a      ko zichka

Alto  
Vy - běh - la      bři - za      bě - lič - ká      jak      ze      stá - da      ta - ko - zič - ka,  
Vi - bié - la      brji      za      bié lichka      ia      ze      chtada      a      ko zichka

éenor 1  
8 Vy - běh - la      bři - za - bě - lič - ká      jak      ze      stá - da      ta      ko - zič - ka  
Vi - bié - la      brji      za      bié lichka      ia      ze      chtada      a      ko zichka

Basse  
Vy - běh - la      bři - za      bě - lič - ká      jak      ze      stá - da      ta - ko - zič - ka,  
Vi - bié - la      brji      za      bié lichka      ia      ze      chtada      a      ko zichka

S      *p*

A      *p*

T 1      *p*

B.      *p*

5 vy - běh - la      zle - sa      na \_\_\_\_ po - kraj,      že prý už tá - hne ja - ra báj,  
vi biélazlé      sa na po \_\_\_\_ kraï zé pri uj ta \_\_\_\_ né ia \_ ra báj

vy - běh - la      zle - sa      na \_\_\_\_ po - kraj,      že prý už tá - hne ja - ra báj,  
vi biélazlé      sa na po \_\_\_\_ kraï zé pri uj ta \_\_\_\_ né ia \_ ra báj

8 vy - běh - la      zle - sa      na \_\_\_\_ po - kraj,      že prý už tá - hne ja - ra báj,  
vi bié - la      zlé - sa      na \_\_\_\_ po - kraï zé pri uj ta \_\_\_\_ né ia - ra báj

vy - běh - la      zle - sa      na \_\_\_\_ po - kraj,      že prý už tá - hne ja - ra báj,  
vi bié - la      zlé - sa      na \_\_\_\_ po - kraï zé pri uj ta \_\_\_\_ né ia - ra báj

9

S *pp* *mf* A  
že prý už tá - hne ja - ra báj, vy - běh - la ja - ko pa - nen - ka  
jé pri uj ta r'né ia ra báj vi bié la ia ko pa nén ka

A *pp* *mf* A  
že prý už tá - hne ja - ra báj, vy - běh - la ja - ko pa - nen - ka  
jé pri uj ta r'né ia ra báj vi bié la ia ko pa nén ka

T 1 *pp* *mf*  
že prý už tá - hne ja - ra báj, Vy - běh - la ja - ko pa - nen - ka,  
jé pri uj ta r'né ia ra báj vi bié la ia ko pa nén ka

B. *pp* *mf*  
že prý už tá - hne ja - ra báj, Vy - běh - la ja - ko pa - nen - ka  
jé pri uj ta r'néia rabaí vi bié la ia ko pa nén ka

13

S *f* *p*  
tak heb - ká a tak do ten - ka, že až to le - sem pro - je - lo, a  
**takheb ka** a **takdotèn ka** **jéach.** **to lé sém** **pro** **ié lo a**

A *f* *p*  
tak heb - ká a tak do ten - ka, že až to le - sem pro - je - lo, a  
**takheb ka** a **takdotèn ka** **jéach.** **to lé sém** **pro** **ié lo a**

T 1 *f* *p*  
tak - heb ká a tak do ten - ka, že až to le - sem pro - je - lo, a  
**tak hebk a** a **takdotèn ka** **jéach** **to lé sém** **pro** **ié lo a**

B. *f* *p*  
tak - heb ká a tak do ten - ka, že až to le - sem pro - je - lo, a  
**tak hebk a** a **takdotèn ka** **jéach** **to lé sém** **pro** **ié lo a**

Soprano (S) vocal line:

vše — se tou — hou za chvě — lo, a vše — se tou — hou za — chvě — lo  
**vché sé to — hou za r'vié lo a vché sé to — ou za r'vié lo**

Alto (A) vocal line:

vše se tou — hou za chvě — lo, a vše se tou — hou za — chvě — lo,  
**vché sé to hou za r'vié lo a vché sé to ou za r'vié lo**

Tenor 1 (T1) vocal line:

vše — se tou — hou za — chvě — lo, a vše — se tou — hou za — chvě — lo.  
**vché sé to — hou za — r'vié lo a vché sé to — ou za — r'vié lo**

Bass (B) vocal line:

vše — se tou — hou za — chvě — lo, a vše — se tou — hou za — chvě — lo  
**vché sé to — houza r'vié lo a vché sé to — ou za — r'vié lo**

**B**

Soprano (S) vocal line:

A tách ne šu — mem ja — ra báj, vzduch jak na hous — le, na šal — maj  
**a ta né choumémia ra baï vsdour yak na haos lé na chal naï**

Alto (A) vocal line:

A tách ne šu — mem ja — ra báj, vzduch jak na hous — le, na — šal — maj  
**a ta né choumémia ra baï vsdour yak na haos lé na chal naï**

Tenor 1 (T1) vocal line:

A tách ne šu — mem ja — ra báj, vzduch jak na hous — le, na — šal — maj,  
**a ta né choumémia ia ra baï vsdour yak na haos lé na chal naï**

Bass (B) vocal line:

A tách ne šu — mem ja — ra báj, vzduch jak na hous — le, na — šal — maj  
**a ta né choumémia ra baï vsdour yak na haos lé na chal naï**

25

Soprano (S) vocal line:

Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a

Alto (A) vocal line:

Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a

Tenor 1 (T 1) vocal line:

8 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ \_\_\_\_\_ a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ \_\_\_\_\_ a

Bass (B) vocal line:

Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a  
 Vzduch vsdour sa - má vú - ně, vzduch vsdour sa - mí květ kviēt a

27

Soprano (S) vocal line:

mla - dý ú - směv ce - - lý - svět, sviēt  
 mla \_\_\_\_\_ di ou smièv tsé \_\_\_\_\_ li svět, sviēt

Alto (A) vocal line:

mla - dý ú - směv ce - - lý - svět, sviēt  
 mla \_\_\_\_\_ di ou smièv tsé \_\_\_\_\_ li svět, sviēt

Tenor 1 (T 1) vocal line:

8 mla dý ú - směv ce - - lý - svět, sviēt  
 mla \_\_\_\_\_ di ou smièv tsé \_\_\_\_\_ li svět, sviēt

Bass (B) vocal line:

mla - dý ú - směv ce - - lý - svět, sviēt  
 mla \_\_\_\_\_ di ou smièv tsé \_\_\_\_\_ li svět, sviēt

29

**C**

Soprano (S) vocal line:

ce-lý svět. Hned kaž-dý strom — ze-le-ný šat.  
**céli** **sviêt** **r'nièd** **kaj di** **schtrom** **zé lé ni chatt**

Alto (A) vocal line:

ce-lý svět. Hned kaž-dý strom — ze-le-ný šat.  
**céli** **sviêt** **r'nièd** **kaj di** **schtrom** **zé lé ni chat**

Tenor 1 (T 1) vocal line:

ce-lý svět. Hned kaž-dý strom — ze-le-ný sát.  
**céli** **sviêt** **r'nièd** **kaj di** **schtrom** **zé lé ni chatt**

Bass (B) vocal line:

ce-lý svět. Hned kaž-dý strom — ze-le-ný šat.  
**céli** **sviêt** **r'nièd** **kaj di** **schtrom** **zé lé ni chatt**

32

**f**

Soprano (S) vocal line:

svá-teč-ně jme se ob - lí - ká  
**sva tièch** **nié** **mé** **sé** **ob** **li** **katt**

Alto (A) vocal line:

svá-teč-ně jme se ob - lí - ká  
**sva tièch** **nié** **mé** **sé** **ob** **li** **katt**

Tenor 1 (T 1) vocal line:

svá-teč-ně jme se ob - lí - kat a  
**sva tièch** **nié** **mé** **sé** **ob** **li** **katt** a

Bass (B) vocal line:

svá-teč-ně jme se ob - lí - kat a  
**sva tièch** **nié** **mé** **sé** **ob** **li** **katt** a

34

Soprano (S) vocal line:

kaž - dá ha - luz, kaj - dá snět' chce no - vou ře - či roz -  
**kaj** **daha louz** **kaj** **da** **snièt** **r'tséno** **vor** **gé** **tchi** **roz**

Alto (A) vocal line:

kaž - dá ha - luz, kaj - dá snět' chce no - vou ře - či roz -  
**kaj** **da** **ha** **louz** **kaj** **da** **snièt** **r'tsé** **no** **vou** **ře** - či **roz**

Tenor 1 (T 1) vocal line:

8 kaž - dá ha - luz, kaj - dá snět' chce no - vou ře - či roz -  
**kaj** **da** **ha** **louz** **kaj** **da** **snièt** **r'tsé** **no** **vor** **gé** **tchi** **roz**

Bass (B) vocal line:

kaž - - dá ha - luz, kaj - - dá snět' chce no - vou ře - či - roz -  
**kaj** **da** **ha** **louz** **kaj** **da** **snièt** **r'tsé** **no** **vou** **ře** - či - **roz**  
**no** **vorgé** **tchi** **roz**

37

Soprano (S) vocal line:

- prá - vět, roz - prá - vět. - A jak \_\_ by k ho - dům za - vo - lal,  
**pra** **viêtroz** **pra** **viêt** **a** **iak** **bi** **kro** **doum** **za** **vo** **lal**

Alto (A) vocal line:

- prá - vět, roz - prá - vět. - A jak \_\_ by k ho - dům za - vo - lal,  
**pra** **viêtroz** **pra** **viêt** **a** **iak** **bi** **kro** **doum** **za** **vo** **lal**

Tenor 1 (T 1) vocal line:

8 - prá - vět, roz - prá - vět. A jak by kho - dům za - vo - lal,  
**pra** **viêt** **roz** **pra** **viêt** **a** **iak** **bi** **kro** **doum** **za** **vo** **lal**

Bass (B) vocal line:

- prá - vět, roz prá - - vět. - A jak by kho - dům za - vo - - lal,  
**pra** **viêt** **roz** **pra** **viêt** **A** **yak** **bi** **kro** **dům** **za** **vo** **lal**

41

Soprano (S)

prí - lít - li hos - té z bliž \_\_\_\_ i dál a za \_ den, za dva ši - rý kraj  
 prji litt li hoss té zblíj \_\_\_\_ i dala za \_ den za dva chi . ri kraï

Alto (A)

prí - lít - li hos - té z bliž \_\_\_\_ i dál a za \_ den, za dva ši - rý kraj  
 prji litt li hoss té zblíj \_\_\_\_ i dala za \_ den za dva chi . ri kraï

Tenor 1 (T 1)

pří - lit - li hos - té zblíj \_\_\_\_ i dál a za \_ den, za dva si - rý kraj  
 prji litt li hoss té zblíj \_\_\_\_ i dal a za \_ den za dva chi . ri kraï

Bass (B)

prí - lít - li hos - té z bliž \_\_\_\_ i dál a za \_ den, za dva ši - rý kraj  
 prji litt li hoss té zblíj \_\_\_\_ i dal a za \_ den za dva chi . ri kraï

45

Soprano (S)

a ce - lý svět \_\_\_\_ byl ja - ra báj a ce - lý svět \_\_\_\_ byl  
 a tsé li sviêt bil ia ra báj a cé li sviêt bil

Alto (A)

a ce - lý svět . byl ja - ra báj a ce - lý svět \_\_\_\_ byl  
 a tsé li sviêt bil ia ra báj a cé li sviêt bil

Tenor 1 (T 1)

a ce - lý svět \_\_\_\_ byl ja - ra báj a ce - lý svět \_\_\_\_ byl  
 a tsé li sviêt bil ia ra báj a cé li sviêt bil

Bass (B)

a ce - lý svět . byl ja - ra báj a ce - lý svět \_\_\_\_ byl  
 a tsé li sviêt bil ia ra báj a cé li sviêt bil

48

S. ja ia - ra báj, byl ja - ra baï báj.

A. ja ia - ra báj, byl ja - ra báj.

T 1. ja ia - ra báj, byl ja - ra báj.

B. ja ia - ra báj, byl ja - ra báj.